

Рецензия
на социально значимый проект
«Школьная фабрика звёзд»
учителя музыки СОШ № 18 Гатальской Елены Олеговны.

Основные направления социально-значимой деятельности в создании данного проекта « Школьная фабрика звёзд » - это воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям современного общества; учёт индивидуальных особенностей учащихся, разнообразие их развития; обеспечение роста творческого потенциала и познавательных мотивов.

Целью этого проекта является создание условий, обеспечивающих выявление и развитие одаренных детей, реализация их потенциальных возможностей.

Задачи полностью отвечают требованиям к внеурочной деятельности ФГОС.

(выявить способных и одаренных детей, проявляющих интерес к предмету; использовать индивидуальный подход в работе с одаренными учащимися на уроках музыки и во внеурочное время с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей; развивать творческие и интеллектуальные способности учащихся через внеклассную работу).

Определены основные направления работы – это работа со способными учащимися, диагностика – изучение личности учащихся и одаренными учащимися на уроках музыки, на занятиях факультативов, в творческих объединениях; внеклассная работа.

Используются разнообразные виды музыкальной деятельности:
Исполнительская деятельность (хоровое, ансамблевое и сольное пение);
пластическое интонирование и музыкально-ритмические движения;
игра на музыкальных инструментах;
инсценирование песен, сказок, музыкальных пьес;
освоение музыкальной грамоты как средства фиксации музыкальной речи;
Импровизация (речевая, вокальная, ритмическая, пластическая);
создание мини-сочинений о музыке, музыкальных инструментах, музыкантах.

Разработан широкий спектр заданий, позволяющий при работе делать их выбор, исходя из конкретной учебной ситуации и учитывая особенности ребенка, уровень его знаний. Использование системы заданий повышенной сложности.
задания на развитие ладового чувства – музыкально-слуховых представлений – развитие чувства ритма;
музыкально терапевтические распевания на формулу повышения самооценки, профилактику и развитие правильного дыхания;
задания на развитие творческого мышления – выполнение творческих работ учащихся;
задания на составление проектов – создание учащимися проектов в результате самостоятельной деятельности
В содержание проекта входит диагностика учащихся, игра на музыкальных инструментах, музыкально ритмические движения, работа с одарёнными детьми,

Актуализация проекта заключается во внеклассной работе с учащимися – участие в постоянных (факультативах, кружках) и временных группах (группы по подготовке к конкурсам, фестивалям, конференциям) с учетом интересов учащихся. Существенным преимуществом системы внеклассной работы является

то, что учащийся выступает как субъект обучения, то есть, исходя из своей индивидуальности, находит в содержании и в процессе деятельности цели, соответствующие его интересам, способностям и возможности их самостоятельной реализации. Основываясь на принципы увлеченности; триединство деятельности композитора-исполнителя-слушателя; «тождества и контраста»; интонационности; опора на отечественную музыкальную культуру.

Критериями эффективности являются:

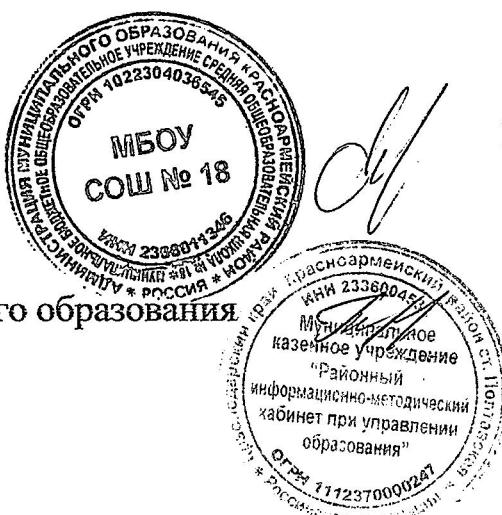
Высокий уровень познавательного интереса к предмету.

Отсутствие неуспевающих по предмету.

Учащиеся становятся победителями и призерами районных и областных конкурсов.

Полное ресурсное обеспечение проекта.

Директор МБОУ СОШ № 18



Е. В. Капустянова.

Согласовано:

Директор МКУ РИМК при УО администрации муниципального образования
Красноармейский район

С. В. Трофименко