

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УВР

МБОУ СОШ №18 ст. Ивановской

Лиходеева Г. Н.

« 01 »

09

2022 г.

Краснодарский край, Красноармейский район, станица Иваницкая

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

средняя общеобразовательная школа № 18

**Календарно-тематическое планирование
занятий театрального кружка «Калейдоскоп»**

Класс: 5

Учитель: Маршицкая Светлана Юрьевна

Кол-во часов: всего 34 часа; в неделю 1 час

Планирование составлено на основе Рабочей программы театрального кружка «Калейдоскоп» для 5-6 классов, созданной Маршицкой С.Ю. и утвержденной педагогическим советом МБОУ СОШ №18, протокол №1 от 31.08.2022г.

В соответствии с ФГОС основного общего образования и Методическими рекомендациями по созданию в общеобразовательных организациях школьных театров

№ урока	Тема занятия	Количество часов	Теоретические навыки	Практические навыки	Дата План	Факт
ОСНОВЫ ТЕАТРАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЫ. ТЕАТР КАК ВИД ИСКУССТВА						
1	Вводное занятие «Что такое театр?». Особенности театра. Афиша.	1	Словарь: театр, актер, аншлаг, бутафория, декорации.	Игра «Назови свое имя ласково».	6.09	
2	Виды театрального искусства. Знакомство со структурой театра, его основными профессиями: актер, режиссер, сценарист, художник, гример.	1	Драма, комедия, трагедия, интермедия		13.09	
3	Подготовка ко Дню учителя. Обсуждение декораций, костюмов, музыкального сопровождения. Распределение ролей.	1	Словарь: балет драматический; Театр зверей, кукольный.	Представьте разные театры. Подготовка костюмов, декораций.		
4	Подготовка декораций и костюмов. Репетиция. Работа над темпом, громкостью речи.	1	Декорации.	Выразительное чтение стихов.	20.09	
5	Генеральная репетиция к празднику День учителя.	1			27.09	
6	Анализ выступления на празднике День учителя (недостатки, интересно ли было работать над спектаклем, что будем делать дальше).	1		Учимся высказывать отношение к работе, аргументируя	04.10	
7	Что такое сценарий? Обсуждение сценария сказки «Рукавичка» на новый лад.	1			11.10	
8	Выразительное чтение сказки по ролям.	1		Учимся выразительному чтению	18.10	
9	Культура поведения в театре. Понятия «зритель» и «фанат». Обсуждение сценария.	1			25.10	
10	Театральное здание. Зрительный зал. Сцена. Мир кулис.	1	Кулисы, рампа, подмости.		08.11	
11	Знакомство с Новогодними сказками. Чтение сказок по ролям.	1		Работа над артикуляцией звуков.	15.11	
12	Сценарий и правила работы с ним.	1	Сценарий, сценарист		22.11	
13	Выбор сценария для постановки на Новый год.	1			29.11	

	Распределение ролей с учетом пожеланий артистов.				
14	Подбор музыкального сопровождения. Репетиция. Изготовление декораций.	1	Декорации		06.12
15	Изготовление декораций, костюмов. Репетиция.	1		Изготовление декораций и костюмов	13.12
16	Генеральная репетиция Новогоднего сценария.	1			20.12
17	Обеуждение спектакля (успех или неуспех? ошибки, недостатки).	1			27.12

РИТМОПЛАСТИКА

18	Ритмопластика массовых сцен и образов. Совершенствование осанки и походки. Учимся создавать образы животных.	1	Осанка. походка.		10.01
19	Творческие задания «Изобрази», «Войди в образ», «Профессиональ», «Что бы это значило», «Перехват». Упражнения «Исходное положение», «Зернышко»	1		Учить показывать животных с помощью мимики.	17.01
20	Музыкальные пластические игры и упражнения. Работа в парах, группах, чтение диалогов, монологов.	1		Работа над дикцией и пластикой.	24.01

ТЕАТРАЛЬНАЯ ИГРА

21	Этюд как основное средство воспитания актера. Этюд – «средство вспомнить жизнь» (К.С. Станиславский).	1	Этюд, диалог, монолог.		31.01
22	Шутливые словесные загадки. Найди ошибку и назови слово правильно.	1			07.02
23	Подготовка ко Дню 8 Марта. Выбор сценок и распределение ролей. Подбор музыкального сопровождения.	1		Работа над движениями на сцене.	14.02
24	Генеральная репетиция. Подготовка костюмов и декораций.	1			21.02
25	Обеуждение праздничного выступления.	1		Учить высказывать	28.03

					свое мнение. аргументируя.	
26	Этюд как основное средство воспитания актера. Беспредметный этюд на контрасты (2 человека, сцена разделена перегородкой). «Разговор по телефону с невидимым оппонентом».	1				07.03
27	Сценический этюд: «Диалог звукоподражание и «разговор» животных. (Курица петух, свинья-корова, лев-баран, собака - кошка, две обезьяны, большая собака маленькая собака)	1	Ди «Угадай животное».	Показ «разговора» животных.		14.03
ЭТИКА И ЭТИКЕТ						
28	«Этика», «этикет», «этикетка», научиться их различать. Золотое правило нравственности «Поступай с другими так, как ты хотел бы, чтобы поступали с тобой».	1	Познакомить с понятиями «этика», «этикет».	Ирга: «Я начну, а вы кончайте...»		21.03
29	Постановка мини спектакля для учащихся начальной школы.	1				04.04
КУЛЬТУРА И ТЕХНИКА РЕЧИ.						
30	Что такое культура и техника речи. Выразительное чтение поэзии и прозы.	1				11.04
31	Учусь говорить красиво. Что значит красиво говорить? «Сквернословие... это всегда плохо или иногда хорошо?».	1	Познакомить с понятиями «сквернословие».	Учить высказывать свое мнение, аргументировать		18.04
32	Культура и техника речи. В мире пословиц, поговорок, скороговорок, чистоговорок.	1		Произнесение скороговорок по очереди с разным темпом и силой звука, с разными интонациями.		25.04
33	Выразительное чтение поэзии и прозы.	1		Работа над дикцией.		02.05
34	Весёлый капустник «Здравствуйте, а вот и мы!»	1				16.05